



KOSMOPOLIS

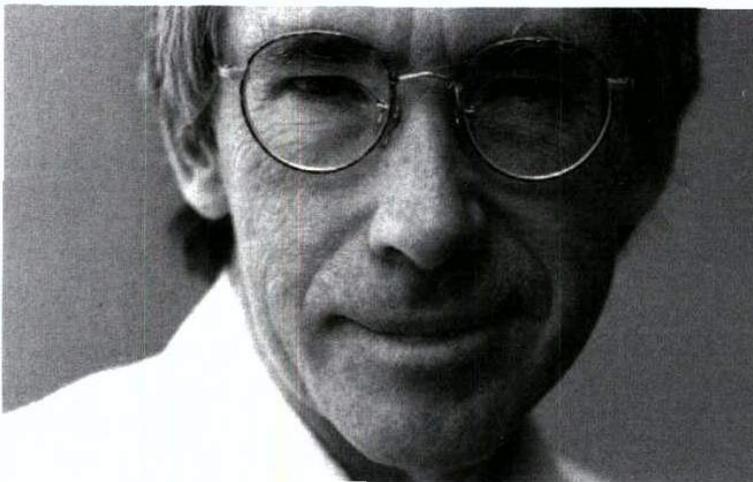
FIESTA LITERARIA

¿QUÉ PODEMOS DECIR DE UN EVENTO QUE REÚNE A GENTE COMO VILA-MATAS, MCEWAN, MAGRIS, BARICCO O EDUARDO LAGO? QUE QUÉ ESPERAS PARA COMPRAR TU ENTRADA

Kosmopolis llega un año más para ofrecernos, "una cartografía de la literatura del siglo XXI". Por las instalaciones del CCCB pasarán escritores de la talla de Vila-Matas o Ian McEwan, además de gente como Agustín Fernández Mallo o Eloy Fernández Porta, cotizados "chicos Nocilla" que –sin unani-

midad, eso sí– han conseguido abrirse un hueco en el panorama literario actual. Jovencísimas promesas como Víctor García Tur (si aún no han leído su *Twistanschauung* corran a por él y disfruten con su talento y frescura) conviven con un homenaje a Stanislaw Lem, con mesas redondas, jams de escritura, spoken world, tertulias... y más.

.....
 Dónde: CCCB (Montalegre, 5). Cómo llegar: Metro Catalunya (L1 y L3).
 Horario: Del jueves 24 al sábado 26. Precio: 9 € (un día). + info: T. 93 306 41 00 / www.cccb.org/kosmopolis.

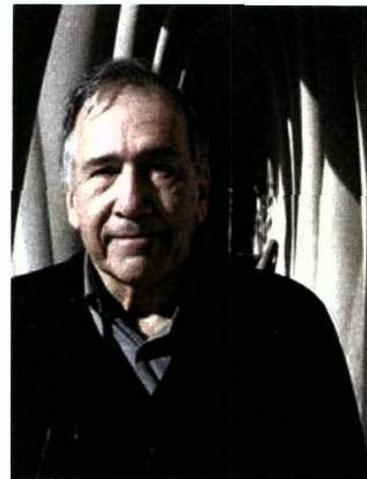


IAN McEWAN

Cuándo: Jueves 24, a las 20.30 h, en el Hall Proteu.

Qué: Bajo el título *Anticipar i crear*, el autor británico charla con Jorge Wagensberg, uno de nuestros científicos más reputados, y ambos profundizarán en los nuevos escenarios en los que la literatura se amplifica en el siglo XXI.

Qué leer de él: *Amsterdam* y *Expiación*, ambos publicados en España por Anagrama, son tal vez las dos obras más reconocidas del autor británico, aunque a nosotros nos gusta la interesante, aunque no redonda y en ocasiones previsible, *Sábado*.



JOAN MARGARIT

Cuándo: Sábado 26, a las 16.30 h.

Qué: Dirigirá el club de lectura de poesía con libros electrónicos *Hendecasílabs en tinta electrònica*.

Qué leer de él: Cualquier cosa: es nuestro mejor poeta y el más reconocido. Vale la pena repasar *Casa de misericòrdia*, pues son los poemas que se leerán en la sesión.



FOTO: ANNA LORENTE

AGUSTÍN FERNÁNDEZ MALLO

Cuándo: Sábado 26, a las 21 h, en el Café Europa.

Qué: Presenta junto a su amigo Eloy Fernández Porta su performance/concierto *Afterpop*.

Qué leer de él: Su peculiar trilogía *Nocilla*. Hazlo con cariño, el tipo es majo.



ENRIQUE VILA-MATAS

Cuándo: Viernes 25, a las 20.30 h, en el Hall Proteu.

Qué: El autor protagoniza junto a Eduardo Lago (Premio Nadal en su día por *Llámame Brooklyn*) una charla sobre las ciudades de Barcelona y Nueva York bajo el título *La tumba de Moby Dick*.

Qué leer de él: Todo. Desde su *Bartleby* y compañía, a algunas de sus últimas novelas *El mal de Montano*, *París no se acaba nunca* o *Doctor Pasavento*. Una buena manera de aproximarse a su obra es *Historia abreviada de la literatura portátil*.



MANUEL VICENT

Cuándo: Viernes 25, a las 12 horas, en el Pan Klub.

Qué: *El lector del futur* es una reflexión del autor sobre el ejercicio de leer y las posibles modificaciones que los nuevos soportes podrían ocasionar.

Qué leer de él: Imprescindibles *Son de mar* y *Tranvía a la malvarrosa*.



CLAUDIO MAGRIS

Cuándo: Viernes 25, a las 19.30 horas, en el Hall Proteu.

Qué: El ensayista y escritor italiano conversa con el director del CCCB Josep Ramoneda sobre *Com neixen els llibres. Al taller d'un escriptor*.

Qué leer de él: El impagable ensayo sobre la modernidad en literatura *El anillo de Clarisse*, sin duda.



ALESSANDRO BARICCO

Cuándo: Sábado 26 a las 19.30 h, por videoconferencia, en el Hall Proteu.

Qué: Bajo el título *Homer, Flaubert, Steve Jobs*, el autor italiano reflexiona sobre lo que está sucediendo en la literatura en la red.

Qué leer de él: *Seda* le dio la fama, pero nosotros elegimos *Océano Mar*.



+ ACTIVIDADES

BCN 2355

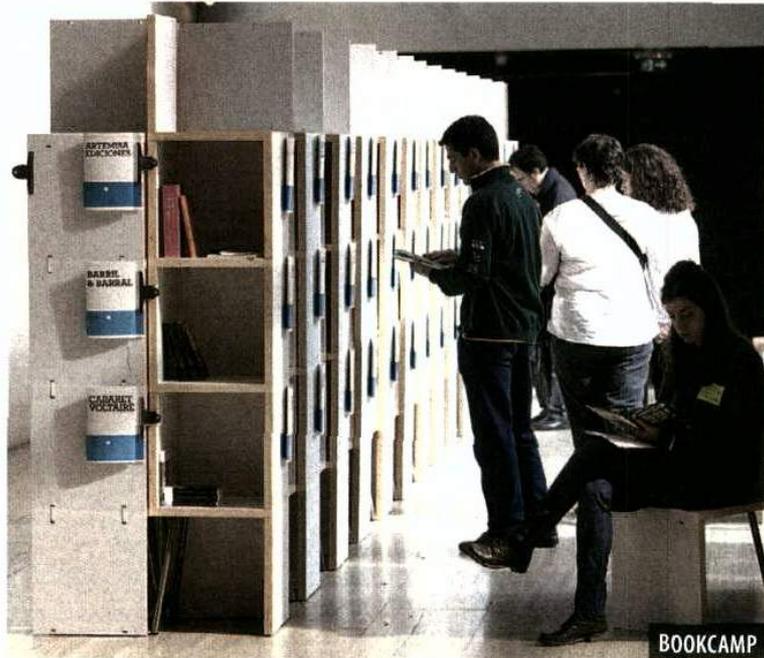
Escribir una novela en cinco horas, y hacerlo entre diez personas. Ese es el reto que se ha planteado una de las actividades más llamativas de este año. Bcn 2355 es un experimento de escritura colectiva en el que participan ocho escritores, un ilustrador y un crítico, entre los que encontramos nombres como Jordi Puntí o Flavià Company. El punto de partida para su historia será la llegada de una nave norteamericana a la Barcelona del año 2355.

BOOKCAMP

Punto de encuentro donde se toma el pulso a las nuevas formas de lectura, las pequeñas editoriales, la influencia de las nuevas tecnologías en la distribución de obras literarias o las narrativas que surgen en un mundo globalizado. El estado actual del fenómeno literario intercambia sus opiniones en este espacio.

EL PATIO KOSMOPOLIS

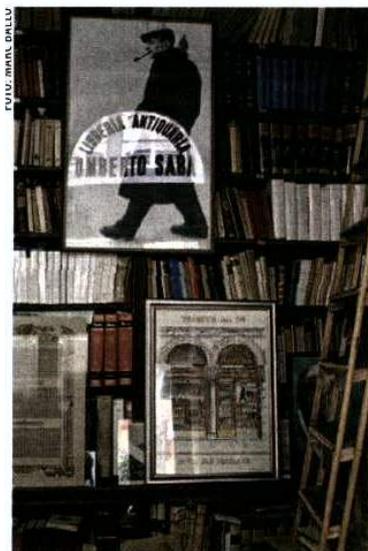
Además de ser el espacio donde



se instalan las reuniones y debates del BookCamp, el patio del CCCB será escenario de intervenciones musicales como la de Miqui Otero, que presenta su novela *Hilo musical*, mezclando texto con instrumentos inventados. En el patio también actuarán rapsodas que recitan poemas y el público podrá imprimir sus libros en el BookiMobile.

OPERACIÓ LEM

Performances, debates y proyecciones rendirán homenaje al autor polaco Stanislaw Lem, con motivo de su noventa aniversario. Los libros de este escritor fueron un impulso para renovar el género de la ciencia-ficción. Su obra más conocida, *Solaris*, fue llevada al cine en varias ocasiones: George Clooney protagonizó la más popular. Este monográfico descubrirá material audiovisual inédito sobre el autor.



'LA TRIESTE DE MAGRIS'

El autor de *Microcosmos*, *Ítaca y más allá* y *El Danubio*, entre muchos otros textos, recorre su ciudad natal a través de sus obras y recuerdos personales. Claudio Magris nos guía a través de las calles de Trieste en una exposición en el CCCB (+ info pág. 103) que nos traslada desde el Café de los espejos, en la Plaza de la Unidad, uno de los rincones más conocidos de la ciudad, hasta el salón de su casa.

La Trieste de Magris construye este recorrido a base de fotografías y pinturas que también dan cierto protagonismo a otros artistas de la misma ciudad, como el psiquiatra Edoardo Weiss, discípulo de Freud, el pintor Vito Timmel o el poeta Umberto Saba, a quien se le dedica un espacio que recrea la librería Antiquaria. Durante el paseo por la exposición, podremos ver una película rodada especialmente para la ocasión: *Rere la foscor*, que adapta el libro de Magris *Usted ya lo entenderá*.



BOOKCAMP, UN PUNTO DE ENCUENTRO

CANAL ALFA: LITERATURA DIFERENTE

La literatura se traduce en imágenes de mil y una maneras en los trabajos que forman la programación de este canal de televisión que se emite en el CCCB durante Kosmopolis. Videopoesía, documentales, films inspirados en libros y poemas o piezas sobre los autores desfilan por la pantalla. En este espacio se presentará además un mediotraje donde Pere Portabella recuerda el I Festival de poesía catalana, de 1970.

Para niños: La edición de este año dedicará un espacio a los más pequeños con Alfa Kids, una sesión infantil que se puede ver el sábado por la mañana, con piezas como la curiosa película de dibujos animados *The Secret of Kells*. También presentarán una novela interactiva y una mesa redonda sobre videoliteratura y videopoesía local en la red.



PATTI SMITH: DREAM OF LIFE

CANAL ALFA

VIDEOPOESÍA. Entre las piezas más bonitas que se proyectarán durante estos días destaca el corto de animación *The Lighthouse*, adaptación de un poema de Jacques Prévert.

BOOKTRAILERS. Kike Maíllo, de quien esperamos impacientes su primer largometraje, adapta el clásico de Shakespeare en *Romeo & Juliet*.

DE PATTI SMITH A MASSIVE ATTACK. La música es otro de los temas entre las piezas. El documental *Patti Smith: Dream of Life* o el videoclip de *Splitting the atom*, de Massive Attack, son una muestra.

K.DICK. El canal acogerá el estreno de *Philip K. Dick. The Penultimate Truth*, un documental que indaga en las claves de la literatura de este autor de ciencia-ficción.



VERSIÓN INFANTIL

COINCIDIENDO CON KOSMOPOLIS, ESTA SEMANA SE CELEBRA EN SANT CUGAT EL FESTIVAL LITERARIO INFANTIL 'PETITS! GRANS! LLIBRES!'

Y si los adultos pueden disfrutar de un festival literario, ¿por qué no los niños? Pues Sant Cugat del Vallès se transformará este fin de semana en el paraíso literario infantil. Acaba de empezar *Petits! Grans! Llibres!*, un evento que llenará la ciudad de libros, actividades creativas y culturales, propuestas innovadoras y vanguardistas dedicadas a la infancia e inspiradas en la literatura. Una de las actividades centrales y que no podemos dejar de visitar es *El Bosc de 500 llibres*, una



LOS MÁS PEQUEÑOS SE FAMILIARIZAN CON LOS LIBROS

sala donde entraremos descalzos y que nos hará sentir dentro de un cuento, con experiencias sensoriales. Saliendo del Bosc encontraremos actividades en todas las temáticas: espacio para leer y escuchar cuentos, taller musical, cocina con Ada Parellada, talleres orientales de origami, construcción de casas de cartón y mucho más.

Petits! Grans! Llibres! Lugar: Casa de Cultura (Castellví, s/n. Sant Cugat). Fecha: sábado 19 y domingo 20, de 10.30 a 14 h y de 16 a 19.30 h. Precio: entrada al Bosc de Llibres 3 €, talleres plazas limitadas, es necesaria inscripción. Actividades en Jardins del Monestir gratuitas.

LIBRERÍAS

Para completar una semana 100% literaria, qué mejor que visitar librerías especializadas.

Altair. El paraíso de los viajeros. Cuenta con un fondo documental de 60.000 títulos: guías de viaje, cartografía, libros de importación... Gran Via, 616. T. 93 342 71 71. www.altair.es.



Continuará. Es una de las librerías más populares especializada en cómics, una de las más veteranas y de las más grandes. En sus dos plantas encontramos material japonés de importación, publicaciones teóricas y merchandising. Via Laietana, 29. T. 93 310 43 52.

Lenoir. Sí amigos, la música también se lee. Lenoir está especializada en el género musical, y reúne libros de pop, jazz, rock, electrónica, hip hop y blues, además de monográficos sobre grupos y cantantes famosos. Castillejos, 284. T. 93 450 74 00. www.lenoir.es.

Negra y criminal. Se centra en novela negra y literatura policíaca, con títulos que muchas veces cuesta encontrar. Es, además, una de las librerías más activas, pues invitan periódicamente a autores del género. Calle de la Sal, 5. T. 93 295 59 22. www.negracriminal.com.

Al-lots El Petit Príncep. Especializada en niños. En esta librería encontraremos libros para primeros lectores, niños y jóvenes, con libros-juego, mini diccionarios, pictogramas, álbumes ilustrados, cuentos... Consell de Cent, 266. T. 93 454 88 20. www.petitprincep.com.



AGENDA

PRESENTACIÓN. *España Negra*, de Rafael Jiménez. Viernes 18 en El Corte Inglés (Portal de l'Àngel, 19-21). 19 h. P: **GRATIS**.

LLIBRES A ESCENA. *...Y se llamaba Miguel*. Viernes 18 en Biblioteca Horta - Can Mariner (Vent, 1). 18 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Les cooperatives obreres de Sants*, de varios autores. Viernes 18 en Llibreria La Central (Elisabets, 6). 19 h. P: **GRATIS**.

CUENTACUENTOS. *El Follet Oriol i el castell dels conjurs*, de Òscar Sardà. Sábado 19 en Llibreria La Central. 12 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Scorpions. La leyenda alemana del rock*, de Eduardo Quintana. Sábado 19 en Fnac L'Illa (Avda. Diagonal, 557). 19.30 h. P: **GRATIS**.

PARLEM AMB... Jorge Carrión. Lectures hispàniques. Martes 22 en Biblioteca Francesca Bonnemaison (Sant Pere Més Baix, 7). Horario: 19 h. Precio: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Del meu viatge a Vietnam*, de Joana Creus. Sábado 19 en la Llibreria Pròleg (Sant Pere Més Alt, 46). 19 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Barcelona: A Narrative Atlas*, de Sara Blaylock. Domingo 20 en Miscelànea (Guardia 10). 19 h. P: **GRATIS**.

LLIBRES A ESCENA. *El somriure de Daniela*. Lunes 21 en Biblioteca Sant Antoni - Joan Oliver (Comte Borrell, 44-46). 18 h. P: **GRATIS**.

CHARLA. *Dia mundial de la poesia: 12 poetes marroquins*. Lunes 21 en Biblioteca Rodoreda (Carrer de les Carmèlies, 76). H: 19 h. P: **GRATIS**.

LLIBRES A ESCENA. *El somriure de Daniela*. Lunes 21 en Biblioteca Francesca Bonnemaison (Sant Pere Més Baix, 7). 18 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Wendolin Kramer*, de Laura Fernández Domínguez. Martes 22 en Fnac El Triangle (Plza. Catalunya, 4). 19 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Sentir de poeta*, de Àngela Cervera. Miércoles 23 en Biblioteca Clarà (Doctor Carulla, 22). 19 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *El misterio de las cosas*, de Clive Wilmer. Miércoles 23 en Llibreria La Central (Mallorca, 237). 19.30 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Els 7 pecats revisitats*, de Xavier Jové. Con Francesc Parcerisas, Josep Serra y el autor. Jueves 24 en Ateneu Barcelonès (Canuda, 6). 19.30 h. P: **GRATIS**.

LLIBRES A ESCENA. *Contes de la Nana Bunilda*, de Mercè Rubí. Jueves 24 en Biblioteca Jaume Fuster (Plza. Lesseps, 20-22). 18 h. P: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Si tú me dices ven lo dejo todo... pero dime ven*, de Albert Espinosa. Con Elisenda Roca, actores de *Polseres vermelles* y el autor. Jueves 24 en Fnac L'Illa (Avda. Diagonal, 557). 19.30 h. P: **GRATIS**.

PARLEM AMB... Carles Álvarez. Presentación de *Cortázar íntimo*. Jueves 24 en Biblioteca Jaume Fuster. Horario: 19 h. Precio: **GRATIS**.

PRESENTACIÓN. *Paraula de vestidor*, de varios autores. Jueves 24 en Biblioteca Les Corts (Riera Blanca, 1). 19 h. P: **GRATIS**.

